

# BABY I'M RIGHT FOR TWO



**Type :** Danse Partner , 48 comptes , 1 tag/restart  
**Niveau :** Novice  
**Chorégraphe :** Cournoyer Johanne & François  
**Musique :** " Baby I'M Right " de Rucker  
**Position :** Sweetheart face à la L.O.D.

**Les pas de l'homme et de la femme sont les mêmes sauf, si indiqué .  
Durant toute la danse on ne se lâche jamais les mains.**

## 1 – 8 STEP, TOUCH, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, COASTER STEP,

1-2 PG devant - Pointe D à côté du PG  
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD  
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

## 9 - 16 STEP, TOUCH, SHUFFLE FWD, ROCKIN CHAIR,

1-2 PD devant - Pointe G à côté du PD  
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG  
7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

## 17 - 24 JAZZ BOX, CROSS, STEP LOCK STEP, BRUSH,

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière  
3 PD à droite

**Tag à ce point-ci de la danse durant la troisième séquence**

4 Croiser le PG devant le PD  
5-8 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant- Brosse le PG devant

### LE CAVALIER

#### 25 - 32 1/4 TURN, TOUCH, SIDE, TOUCH, BACK ROCK STEP, SHUFFLE 1/4 TURN

1-2 1/4 de tour à droite et PG devant - Pointe D  
à côté du PG

**Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme**

**Ne pas lâcher les mains, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme.**

3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD

**Position Double Cross Hand Hold, les mains G sur le dessus.**

**Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.**

5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

**La femme passe sous les bras G**

7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche

**Position Sweetheart, face à L.O.D.**

1&2 PD devant, PG derrière PD, PD devant

3-4 Talon gauche en diagonale avant gauche, Hook du PG devant PD

5&6 PG devant, PD derrière PG, PG devant

7-8 Talon Droit en diagonale avant droite, PD hook devant PG

### LA CAVALIERE

#### 1/4 TURN, TOUCH, 1/2 TURN, TOUCH, BACK ROCK STEP, SHUFFLE 3/4 TURN,

1/4 de tour à droite et PG devant - Pointe D  
à côté du PG

1/2 tour à droite et PD devant - Pointe G à côté du PD

Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Shuffle PG, PD, PG, 3/4 de tour à gauche

# BABY I'M RIGHT FOR TWO ( SUITE )



**33 - 40 WALK, WALK, SHUFFLE FWD,  
WALK, WALK, KICK, KICK**

**1/2 TURN, BACK, SHUFFLE BACK, 1/2 TURN,  
STEP, KICK, KICK**

**Ne pas lâcher les mains, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme**

1-2 PD devant, PG devant

1/2 tour à gauche et PD derrière - PG derrière

**Position Double Cross Hand Hold, les mains D sur le dessus.**

**Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.**

**Épaule D à épaule D**

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Shuffle PD, PG, PD, en reculant

**Ne pas lâcher les mains, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme**

5-6 PG devant, PD devant

1/2 tour à droite et PG devant - PD devant

**Reprendre la position de départ, face à L.O.D.**

7-8 Kick du PG devant - Kick du PG devant

Kick du PG devant - Kick du PG devant

**41 - 48 COASTER STEP, WALK, WALK, KICK, KICK, COASTER STEP.**

1&2 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

3-4 PD devant, PG devant

5-6 Kick du PD devant - Kick du PD devant

7&8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

**Tag :**

Durant la séquence 3 faire les 19 premiers comptes, ajouter Pointe G à côté du PD puis recommencer la danse depuis le début

**RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE**